

**OBSERVATOIRE DE MONTAGNE
DE MOUSSALA OM2
*fascicule 8***

**OBSERVATION DE L'ENVIRONNEMENT
DE MONTAGNE EN EUROPE
SCIENCES HUMAINES**

Symposium International OM2

14-18 Octobre 1997, Borovetz, Bulgarie

Edite par Jean-Pierre Carbonnel et Jordan N. Stamenov

**ВИСОКОПЛАНИНСКА ОБСЕРВАТОРИЯ
МУСАЛА OM2
*книга 8***

**ИЗСЛЕДВАНЕ НА ОКОЛНАТА СРЕДА
НА ПЛАНИНИТЕ В ЕВРОПА**

ХУМАНИТАРНИ НАУКИ

Международен симпозиум OM2

14-18 Октомври 1997, Боровец, България

Издадена от Жан-Пиер Карбонел и Йордан Н. Стаменов



SOMMAIRE

Allocution de monsieur <i>Nicolaï Poliakov</i> <i>Vice-ministre de la Culture de la République de Bulgarie</i>	7
Introduction <i>Denis Cerclet</i>	10
La montagne comme "lieu de mémoire" <i>Liliana Deyanova</i>	16
La pureté éloignée. La montagne comme lieu sacré de la nation dans les textes de Gueorgui Sava Rakovski <i>Ilia Iliev</i>	21
Un voyage non-sentimental. La montagne dans les narrations personnelles <i>Raïna Gavrilova</i>	27
L'image de la montagne comme patrimoine ethnologique <i>Irena Bokova</i>	32
L'invention politique de la conservation des montagnes en France au XIX ^e siècle <i>Bernard Kalaora</i>	39
Protection du milieu naturel et développement local. L'exemple historique des montagnes françaises <i>Antoine Savoye</i>	45
La culture scientifique et technique et le domaine montagnard. Une méthode d'approche <i>Louis-Jean Gachet</i>	50
Activités technologiques: Raison de la nature, raison de la culture <i>Krasimira Krastanova</i>	55
Remarques sur l'approche ethnologique d'un fait religieux. L'exemple du kourban dans la région de Samokov (Bulgarie) <i>Olivier Givre</i>	60

“It is easy to be evliya in the mountain ...” (or the story of the saint who has lost his sainthood)	
<i>Galina Lozanova</i>	66
Les modes de constructions traditionnels des mosquées dans les Rhodopes	
<i>Bojidar Alexiev</i>	71
Le patrimoine revendiqué: La question de l’ethnicité à travers l’exemple de la communauté karakatchane de Samokov	
<i>Marie-Pierre Reynet</i>	75
Le tourisme culturel comme économie de l’altérité	
<i>Michel Rautenberg</i>	82
Du musée au réseau territorial. L’expérience du Musée Dauphinois – Conservation du Patrimoine de l’Isère	
<i>Béatrice Ailloud</i>	87
Un atout pour la valorisation économique des zones de moyenne montagne. Définir et spatialiser le terroir. Exemple de l’A.O.C. Comté (massif du Jura)	
<i>Jean-Claude Monnet, Eric Lucot, Didier Klein, Pierre-Marie Badot</i> .	90
Quel tourisme pour les montagnes bulgares ?	
<i>Jacky Herbin</i>	96
La prise en compte des enjeux environnementaux dans les orientations du développement des Alpes françaises	
<i>Vincent Briquel</i>	103
The regional approach and the sustainable development of the mountain	
<i>Maria Shishmanova, Boyko Vachev</i>	109
Rôle d’un musée dans une société en mutation	
<i>Dimitar Balabanov</i>	119
Bilan et table ronde	123
Liste des participants	126